

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ÉCIJA
(E'3, Equipo Estudio Ecijano)
Fundada en 1979
Écija (Sevilla)

Asociación para la Defensa
Estudio y Difusión del
Patrimonio Histórico y
Artístico de Écija

PROGRAMACIÓN CULTURAL 2015/2016

Septiembre

«**Testimonio de una época**». **Exposición de Fotografías del Dr. Arturo Cerdá y Rico.**

Del 3 al 30. Lugar: Palacio de Benamejí.

Octubre

«**Responsabilidad penal de las personas jurídicas tras la LO 1/2015 y medidas para evitarla: Corporate compliance**». **Conferencia.**

Intervienen: D. Fernando Osuna Gómez, D. José Carlos Rueda Álvarez y D. Fernando Osuna Martínez Boné. Abogados.

Lugar: c/ Ignacio de Soto. Palacio de Santaella. Tennis Club. Día 8. Hora: 20:00.

XIII JORNADAS DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE ÉCIJA

Título: «**Arquitecturas pintadas. Policromía en la ciudad**».

Lugar: Palacio de Santaella. Días 30 y 31 de octubre de 2015

Con las XIII Jornadas de Protección del Patrimonio Histórico, la Asociación de Amigos de Écija, pretende realizar un repaso por la arquitectura que conserva restos de policromía en la ciudad, revelar, a modo de estratos, el color de los edificios históricos, y manifestar la importancia de estas arquitecturas pintadas en el contexto de la ciudad de Écija.

Para conseguir los objetivos planteados por la Asociación, los organizadores han convocado a investigadores y profesionales que desarrollan su trabajo en el ámbito de la Historia, Historia del Arte, Restauración y Conservación de bienes culturales, en su mayoría relacionados con la pintura mural y la policromía, en especial en lo que respecta a la ciudad de Écija.

Día 30 de octubre de 2015 (viernes)

18:00 h. Presentación de las Jornadas, por el Presidente de la Asociación Amigos de Écija, el Excmo. Sr. Alcalde de Écija y los directores de las Jornadas.

18:30 h. **Rosario Camacho Martínez**. Catedrática Emérita de Historia del Arte. Universidad de Málaga. «Patrimonio cultural y recuperación de la memoria: Cuando Málaga no era blanca».

19:30 h. **Fernando Beviá González**. Arquitecto. Ayuntamiento de Écija.

«Las arquitecturas pintadas en el callejero ecijano: protección, gestión y difusión en el planeamiento urbanístico municipal».

Día 31 de octubre de 2015 (sábado)

10:00 h. **David Asencio Padilla**. Licenciado en Conservación y Restauración. **Beatriz Taboada Villanueva**. Diplomada en Conservación y Restauración de material arqueológico. «Pintura mural: una antigua técnica pictórica con problemas modernos».

11:00 h. **Antonio Martín Pradas**. Doctor en Historia del Arte y Ldo. en Periodismo. Instituto Andaluz del P.H. «Las policromías en las fachadas ecijanas. Aproximación al inventario del color».

12:00-12:30 h. Descanso

12:30-13:30 h. **Inmaculada Carrasco Gómez**. Universidad Pablo de Olavide.

«Pintura mural en la arquitectura romana astigitana».

13:30-14:30 h. **Ana Santa Cruz Martín**. Arqueóloga.

«El color en la arquitectura doméstica de la Colonia Augusta Firma Astigi: los sectilia».

TARDE

17:00 h. **M^a del Carmen Rodríguez Oliva**. Doctora en Historia del Arte. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

«Escritores, fotógrafos y la arquitectura pintada ecijana».

18:00 h. **Carmen Romero Paredes**. Arqueóloga.

«Itinerarios culturales y turismo aplicados a la arquitectura del color en Écija».

19:00 h. **Luis Francisco Martínez Montiel**. Doctor en Historia del Arte. Facultad de Bellas Artes de Sevilla.

«Nuevas pieles para viejas ciudades: una visión crítica del graffiti».

20:30 h. Cierre de las Jornadas.

Noviembre

Presentación del libro *Nuestra señora de Gracia en Écija. Restauración y Conservación*.

Autora: María del Valle Rodríguez Lucena.

Lugar: Iglesia de Santiago. Día y hora por determinar.

X Concierto de Bandas Sonoras.

Banda del Stmo. Cristo de Confalón, con la colaboración de la Asociación Thánatos.

Lugar y fecha por determinar.

Diciembre

Exposición de Pinturas, obras de Antonio Gómez.

Antonio Gómez García es un cirujano y pintor nacido en Madrid en 1936. Desde niño demostró su facilidad y afición por el dibujo artístico. Antes de comenzar sus estudios de medicina, recibió clases de dibujo en el taller de escultura de Mariano Rubi. Fue dibujante en la cátedra de Anatomía Humana en la facultad complutense de Medicina de la Universidad de Madrid.

Este artista lleva exponiendo desde hace más de veinte años y su próxima muestra será en la ciudad de Écija, del 1 al 15 de diciembre de 2015, en el Palacio de Benamejé.

Diciembre

Tradicional Concierto de Navidad, a cargo de la Unión Musical Astigitana y del Grupo Vocal ISTYGIA, dirigido por Arturo Garralón.

Casino de Artesanos. 20 de diciembre.

Enero 2016

Tradicional Concierto de Año Nuevo, a cargo de la Banda del Stmo. Cristo de Confalón, dirigida por Miguel Aguilar y con la actuación especial del tenor Arturo Garralón.

Día 3 de enero. Lugar y hora por concretar.

XVII Edición de los «Premios Amigos de Écija» en Defensa del Patrimonio Histórico de nuestra ciudad.

24 de enero. Palacio de Benamejé. Museo Municipal.

Otras actividades que la Asociación de Amigos de Écija está llevando a cabo:

- ✓ Instar ante la Consejería de Cultura que sean declarados Bienes de Interés Cultural los conventos de Santa Florentina (Dominicas) y Santa Inés (Clarisas), así como la apertura al público del Convento de San José (Las Teresas), Monumento Nacional, de conformidad con las leyes vigentes.
- ✓ Restauración del azulejo eucarístico. Parroquia de Santa María.
- ✓ Solicitar al Excmo. Ayuntamiento de Écija la restauración del retablo de la Virgen de Belén, situado en la calle Virgen de la Piedad, actualmente en un lamentable estado de deterioro.